

les mots de liaison

INTRODUCTION

avant tout
d'abord
en premier lieu
premièrement
tout d'abord

CADRER

à ce propos
à ce sujet
dans ce cas
dans le cadre de
du point de vue de
en ce domaine
quant à

GÉNÉRALISER

d'une façon générale
en général
en règle générale
globalement

AJOUTER

après
autre aspect de
d'une part... d'autre part
de plus
en outre
en plus
enfin
ensuite
par ailleurs
puis

EXPRIMER UNE ALTERNATIVE

d'un côté... de l'autre...
ou... ou...
ou bien... ou bien...
soit... soit...

JUSTIFIER

ainsi
ça confirme que

ça montre que
ça prouve que
d'ailleurs
justement
la preuve (c'est que)
par exemple

OPPOSITION

cependant
d'un autre côté
en revanche
mais
néanmoins
or
par contre
pourtant
quand même
tout de même
toutefois

PRÉCISER

à vrai dire

autrement dit
en d'autres termes
en fait
en réalité
en un mot

CONCLUSION

après réflexion
après tout
cela dit
cela étant
de toute façon
(en) bref
en conclusion
en définitive
en fin de compte
en résumé
en somme
en tout cas
finalement
quoi qu'il en soit
somme toute

ACTIVITÉS

1 Complétez les phrases avec le mot de liaison correct. Puis faites une phrase avec les mots non utilisés.

a | Je ne voulais pas aller au Québec mais j'y suis allé parce qu'on y parle français. (finalement/enfin/en somme)

b | Pascal déteste Anna, ... il ne lui dit jamais bonjour. (justement/d'ailleurs/par ailleurs)

c | Elle croyait qu'il ne parlait pas français., il était seulement timide. (en fait/en effet/en outre)

d | Ah, vous voilà ! ... je pensais à vous. (en tout cas/justement/tout de même)

e | Tu parles encore anglais ? ... tu m'avais dit que tu ne parlerais plus qu'en français ou en allemand. (or/par contre/pourtant)

2 Complétez le texte à l'aide des mots suivants :

ainsi – cela étant – cela prouve que – cependant – d'une part...d'autre part – en ce domaine – en effet – en règle générale – en un mot – par ailleurs

On assiste actuellement à un regain spectaculaire des études supérieures de français dans de prestigieuses universités américaines. plusieurs centaines d'étudiants s'inscrivent dans des cursus littéraires centrés sur les grands classiques français., on relit Montaigne, Racine, Molière, Voltaire, Diderot et Rousseau., il est de très

bon ton de montrer un savoir-vivre à la française dans certains milieux. Les raisons de ce succès :, une envie de se démarquer face à l'uniformisation et la robotisation,, échapper au nivellement des connaissances par le bas.

Car,, la langue française véhicule des valeurs qui ont à nouveau une importance capitale : l'humain et l'individu.

....., le français est à nouveau dans la lumière.

....., il n'a pas encore la place qu'il mérite puisqu'..... la pression de l'économie reste importante.

....., nous nous réjouissons de cette nouvelle tendance. il ne faut jamais baisser les bras.

3 Complétez les phrases suivantes.

a | Tu n'aimes pas beaucoup la grammaire, en revanche...

b | Guillemette a l'air désappointée face à la prédominance de l'anglais. Toutefois...

c | On pensait les grands classiques oubliés, en fin de compte...

d | L'œuvre de Jean-Jacques Rousseau n'est plus très lue actuellement. Néanmoins...

e | Le gouvernement contourne les lois Toubon relatives à la protection de la langue française. Autrement dit...

f | En 2004, il y avait 420 000 étudiants dans les alliances françaises. Ça confirme que...